

MAART Kunstroute: open call 2025

Deadline: 15 november 2024

Van **21 tot 23 maart 2025** vindt in Waregem **MAART Kunstroute** plaats. Dit fel gesmaakte kunstparcours verbindt vijf locaties in onze stad waar je kan genieten van hedendaagse kunstexpo's. De bezoeker kan gratis halt houden in CC De Schakel, Kunstacademie Waregem, Be-Part, Claessens Canvas & Concordia Textiles.

Voor de editie 2025 lanceert MAART de volgende open call:

- **Claessens Canvas** in Waregem, wereldproducent van schilderdoeken sinds 1906, stelt zijn unieke oude fabriekspanden open voor actoren binnen de wereld van de hedendaagse kunst (curatoren, galleries, kunstenaars, kunstenaarscollectieven) die er een expo willen organiseren.
- De tentoonstelling moet **duidelijk zijn in presentatie en inhoud**, zonder dat aanvullende uitleg noodzakelijk is. De werken moeten zelfstandig hun betekenis en boodschap overbrengen aan het publiek, zelfs als de kunstenaar niet aanwezig is om toelichting te geven.

Concreet:

- Met deze oproep beoogt MAART het **professionele kunstenveld**. Alle media komen in aanmerking. Expo's die interactie met het publiek aangaan of die interactie/participatie uitlokken genieten de voorkeur bij de beoordeling van de portfolio's.
- Een **plaatsbezoek** wordt sterk aanbevolen.
- Er is een all-in **productiebudget** voorzien van 2.000 euro (honorarium, materialen, transport, etc.)
- De exacte data van de tentoonstelling en opbouw/afbraakmomenten worden bepaald in samenspraak met de kunstenaar(s).

Deelnemen?

- Stuur **vóór 15 november 2024** jouw digitale portfolio door naar cultuur@waregem.be met de volgende onderdelen:
 - o De gegevens van de indiener (naam, voornaam, adres, telefoon, e-mail)
 - o Tekst- en beeldmateriaal geven een beeld van het werk van de voorgestelde kunstenaar(s)
 - o CV met een lijst van tentoonstellingen en andere relevante informatie (vb. aanklikbare links naar website(s) waar projecten van de curator en/of kunstenaars te zien zijn)
 - o De portfolio wordt digitaal aangeleverd als één bestand in pdf-formaat (opgepast: niet als een reeks aparte jpeg's).
 - o De naam van het bestand bevat de naam van de indiener en de locatie (Claessens Canvas)
 - o Het bestand is bij voorkeur max. 5 MB groot (grotere bestanden worden verstuurd via WeTransfer)

- Op basis van deze inzendingen zal de jury een **selectie** maken in functie van de kwaliteit van het concept en de coherentie van het geheel.
- De **beslissing** van de jury is onherroepelijk en iedere deelnemer verklaart er zich mee akkoord door deelname.
- Vervolgens zullen de geselecteerde deelnemers begin december gecontacteerd worden voor **verdere praktische afspraken** (verdere locatiebezoeken, bespreking werk, periode van op- en afbouw, enz.).
- **Aanwezigheid:** van de kunstenaar(s) wordt verwacht aanwezig te zijn op de nocturne op vrijdagavond 21 maart 2025, alsook één rondleiding/gidsbeurt te voorzien op zaterdag 22 maart of zondag 23 maart 2025.
- Voor het evenement zelf zorgt de organisatie van MAART voor de **algemene omkadering:** de ter beschikkingstelling van de ruimte, promotie, uitnodigingen, nocturne op vrijdagavond 21 maart 2025, en permanentie tijdens de tentoonstelling van 21 tot 23 maart 2025.

Contactpersoon: Thomas Huyvaert - 056 60 20 25 – thomas@claessenscanvas.com

www.claessenscanvas.com